

Jitok...

para-dosszié

Az ufológusok, para-
kutatók, szellemi bú-
várok online lapja.

Non profit, non fiction!

2020/2

Kozmikus életerő

Élet a csillagokból

A csillagászat alapjai

Alaptölgálmak

Keviczky Kálmán emlékezete

Honvédelemtől az ufókutatásig

Hindu paleoasztronauták

India ősi űrhajósai

Vito Vito.m

Merj gondolkodni!

Impresszum

Titok magazin

Ez a lap nonprofit, a szerzők nevükkel és arcképükkel vállalják a felelősséget a leírtakért. A lap tartalma szabadon felhasználható, de a forrást meg kell jelölni. A lapban közölt írások is tartalmazzák az esetleges források nevét, címét, elérhetőségét. A lap az emberiség közös szellemi tulajdona, pénzért nem adható.

Figyelem! A leírtak alkalmasak az olvasó vallásos és tudományos világnézetének megzavarására.

Főszerkesztő: Miklós Attila
boco55@citromail.hu
www.attilahun.hu

Szerkesztők:

Miskolci László
miskolcilaci1988@gmail.com
www.miskolcilaszlo.hu

Viszok András
kufoe@gmail.com
<https://sites.google.com/site/ufohirado>

Magyar termék

Tartalom

Szerkesztői jegyzetek

Tücsök és bogár

Kinn a Gilgames indája a földből!

Más vagy, mint a többi...

Az idő titkos koronája

Boszorkány naptár

Hindu paleoasztronauták

Keviczky Kálmán emlékezete

A csillagászat alapjai

Kozmikus életerő

Felhívás!

Kérünk minden olvasót és ufóészlelőt, hogy ha tudása van földönkívüli vagy paranormális tevékenységről, netán idegen objektumokat figyelt meg, jelezze azt felénk.
Írjon a

boco55@citromail.hu

vagy a

miskolcilaci1988@gmail.com

villanyposta címekre. Ha kérdése van, tegye fel bátran, megválaszoljuk.



Szerkesztői jegyzetek

Miklós Attila

Aranyhajnal

A régi korok emberei, a görögök és az indiaiak a történelmi időket is már korszakokra osztották. Úgy gondolta már Plátón is, hogy volt egy aranykor, amikor még minden tökéletes, romlatlan és az Isten rendje által való volt minden. Aranykor, azaz arany korszak. Az arany a Nap féme, a napisten, Apollón vagy Hélios, Rá, Ea, stb. a Naprendszer „vezérlő fejedelme”, szeránja. Az ő rendszerére van felfűzve a rendszer minden bolygója, holdja, aszteroidája. És az összes élőlény, ami az ő rendszerében él. Ő adja az éltető fényt és meleget, de a működéshez szükséges órajel frekvenciáját is. Mindannyiánk finom fluid szállal kapcsolódik a Naphoz, de ő is kapcsolódik egy magasabb rendszerhez. A napisten egy aprócska kvantum, nagyon kicsi, de nagyon okos, mindent tud, amit a nagyok, benne van az univerzum minden tudása. Az ember (és más intelligens lények) lelke is tud mindent, a benne lévő isteni szellem által, de az egóban, a feltudatban ez le van korlátozva. A rejtett képességek informatikai szóhasználatnál a „nem user” területen vannak tárolva, csak a supervisor fér hozzá, a rendszergazda. Az ember is lehet rendszergazda, de ehhez meg kell halnia, és a létközben tud csak új terveket, célokat feltölteni. Ezzel meghatározza a következő életének pályáját.

A régi görögök szerint az aranykort egy rosszabb ezüstkor követi, mikor már az idilli, paradicsomi állapotokat a napi küzdelmek váltják fel, majd a még rosszabb bronzkor, majd a sötét

vaskor jön, mikor a poklok kapui nyitva állanak, hogy az egész világot a sötét mélybe ránthassák. A hinduk is hasonlóan látják a helyzetet, de már régebben, ezredekkel a görögök előtt leírták ezt. A káli juga, a sötét kor, mit ma élünk. Egy újabb maha jugának, nagy kornak kezdetén állunk. A 2012-es maja jóslat is egy világkor végéről tudósít. amit sokan összekevernek a világvégével. Minden vég egy új kezdet, nincs olyan, hogy nincs. Valami mindig van, csak éppen nem az igazi még. Ez az új kor a vízöntő világhónap, amikor is a próféták szerint egy új özönvíz várható, egy minden életet elpusztító, hogy aztán valami új virág csírázhasson ki a romokon. Egy új élet, egy új emberiség, egy új gyökérfaj, ami talán nem is hasonlít a mostani homo sapiens formájára, de humanoid lesz. Állítólag az ismert kis szürke lényekre fogunk hasonlítani, rondák leszünk, mert hiúságunk miatt ez a büntetés.

De van egy örömhír is, az hogy tudásunk hasznos része nem vész el a nagy reset következtében, hanem megmarad, átvihetjük a következő időkre is. Mert fontos tudni, hogy a fogaskerék modulosztását hogy kell kiszámolni, vagy, hogy melyik gomba ehető, hogyan gyógyítható a gyomorfekély, vagy, hogy mi a különbség a dūr és moll hangnemek között. De hogy az autót mi hajtotta, arra nem fogunk emlékezni, így kocsit már csak elektromos alapon lesz szabad csinálni. Így nem lépünk bele újra a környezetszennyező technológiák alkotta kátyúba. De ha 4D-s lesz a világ, akkor a villamosság helyett is egy újabb erőforrás kell, majd, mert a 4D-ben az elektron nem mozog a drótban. Ez a tértechnológia feladata és célja, hogy a megoldást megadja a problémára. Ezen fáradozott Morray és Tesla, és más nagy koponyák is.

UFO-k repültek be az űrállomás sarki fény videójába...

Már meg sem lepődünk, ha valami különlegességet osztanak meg a Nemzetközi Űrállomás asztronautái. Kicsit közelebb vannak a tűzhöz, mint mi innen letről.

A minap (2020. augusztus 19.) Ivan Vagner űrhajós éppen videót készített az Antarktisz felett látható sarki fényről, amikor az űrállomásról, amikor őt, egymás mellett repülő fényes objektumra lett figyelmes. Mivel az űrállomás hatalmas sebességgel kering a Föld körül, jól látható a felvételen, hogy minden egy irányba mozog. Ezek a fénylő tárgyak viszont pont az ellenkező irányba száguldottak. Vagner a felvételt elküldte a Roscosmosnak elemzés céljából, és Twitter-oldalára is kitette. Elmúltak már azok az idők, amikor az űrhajósoknak kussolniuk kellett. "Látva őt olyan objektumot, amelyek párhuzamos repüléssel repülnek az űrben egymástól azonos távolságra, ön mit gondolna – meteorok, műholdak vagy ...?" Vladimir Surdin, a P.K. vezető kutatója Sternberg megszakértette a látottakat, de bár ne tette volna: "Szinte nyilvánvaló, hogy ezek Elon Musk Starlink műholdjai..."

Úgy fest sem a NASA, de még az orosz Roscosmos űrügynökség sem venné észre a földönkívülieket akkor sem, ha az orruk előtt szállnának le a Földre. A Starlink műholdakat 40–60 sorozatokban indítják egyidejűleg, és még akkor is, ha szétszóródnak az égbolton, a műholdak legnagyobb részét „vonatként”, vagy „fényfüzérként” látod egymás után szállni, és itt nem ez a helyzet! Itt egymás mellett haladtak... (Ja, és hol a többi?) Ezen felül, a Starlink műholdak pályái kissé hasonlítanak az ISS űrállomáséhoz, de szignifikánsan alacsonyabbak. És amit itt látunk, 5 azonosítatlan repülő objektum repül át az űrön sokkal nagyobb tengerszint feletti magasságban, mint a Starlink műholdak, ezért feltételezhető, hogy ezek a tárgyak nem Starlink műholdak, hanem valami egészen mások... A különös felvétel több hírműsor is felfedezte magának...

<https://napiufo.hu/2020/08/27/ufo-k-repultek-be-az-urallomas-sarki-feny-videojaba/>

Magyar asztrofizikus: messziről figyelhetnek minket a földönkívüliek

„Nagy valószínűséggel kell lennie más bolygókon is értelmes életnek, és ha hiszek azoknak, akik sokat gondolkoznak ezeken a kérdéseken, akkor oda lyukadok ki, hogy amennyiben máshol, a miénkénél korábban kialakult volna intelligens élet, a képviselői már régen itt kellene, hogy legyenek. Ennek fényében nagyon gyanús, hogy a földönkívüliek nincsenek itt, vagy nagyon látványosan békén hagynak minket, esetleg távolról figyelik kezdő lépéseinket” – mondta a tudas.hu-nak adott interjújában Frei Zsolt Széchenyi-díjas fizikus, a budapesti Eötvös Loránd Tudományegyetem Természettudományi Kara, Fizikai Intézete igazgatója, az Atomfizikai Tanszéke tanszékvezető egyetemi tanára. A kutató arra a kérdésre válaszolt, hogy vajon lehet-e értelmes élet a világegyetemben, és ha igen, akkor miért nem találkoztunk még velük.

„Egy galaxisban száz, vagy ezermilliárd olyan csillag van, mint a Nap és ugyanolyan valószínűséggel kering bolygó körülöttük, mint a Föld a Nap körül” – tette hozzá. „Ezt az exobolygók felfedezésével ma már be is láttuk. Ezek között bőven lehetnek földszerűek, amelyek ugyanúgy fenn tudnák tartani azt a szénalapú életet, ami itt kialakult. És csak a belátható horizontunkon belül néhány milliárd galaxis van, vagyis ha ezt összeszorozzuk, végtelen sok naprendszer és végtelen sok bolygó jöhet szóba.”

Bővebben itt olvasható:

<https://24.hu/tudomany/2020/09/11/frei-zsolt-exobolygok-foldonkivuliek-ufok-idegenek-fizika-asztrofizika-gravitacios-hullamok/>

Elgázolt kislány szelleme karmolta össze a kocsmá vendégeit

A Nottinghamban található Ye Olde Salutation Inn a felmérések szerint a kísértetek által leggyakrabban látogatott hely Angliában. Állítólag egy olyan barlangrendszer fölé épült 1240-ben, melyet már a 9. században is használtak. Itt figyelték meg a pincén átmasírozó római légiót, és számos saját kísértettel is rendelkezik...

A fogadó közismert szellemei közé tartozik az öt éves virágáros lányka, Rosie, akit a helyi legenda szerint egy szekér gázolt el az udvaron. A baleset után Rosie-t levitték a barlangba, hogy hűvös és kényelmes helyen legyen, amíg az orvos meg nem érkezik, de tragikus módon meghalt, mielőtt odaért volna. Nem sokkal később a kocsmában a vendégek furcsa karmolások miatt kezdtek panaszkodni. Mindegyikükön négy apró karcolás volt látható, mintha egy gyermek keze karmolta volna meg őket. Ez két héten keresztül folytatódott, mígnem a kocsmá tulajdonosa egy babát vitt le a barlangba, és otthagyta Rosie számára. A karmolások ugyan megszűntek, de a vendégek és a munkatársak azóta is babákat és mackókat visznek a barlangba Rosie ajándékaként.

<https://kiseretvadasz.hu/2020/06/05/elgazolt-kislany-szelleme->

A Kárpátokban egy ismeretlen lény múmiájára bukkantak

Helyi emberek szerint a vérszívó Csupa-kabrára tippelnek. Szakemberek egyelőre nem tudják megmondani, hogy a tetem milyen állatfajhoz tartozik. A TSN ukrán televíziós csatorna szerint egyetlen teremtményhez sem hasonlítható. Négy lába, hosszú farka és ovális szemei vannak. A lényre a hegyekben, az Ivano-frankivszki területi Kolomija városának közelében talált rá egy férfi. A tetem látványa meglehetősen sokkoló volt a furcsa fogazat miatt. A férfi szerint macska nem lehet, mert annak teljesen más a fogazata. A feleségével együtt ők a Csupakabrára tippelnek. A természetvédő Mihailo Luschak szerint egyetlen földön élő állatfajhoz sem hasonlít a tetem. A legkézenfekvőbb állítások szerint az egyik a radioaktivitás miatti mutáció kialakulása. Egyes konspirációkat gyártók pedig azt állítják, hogy a lény nem más, mint az egykori Szovjetunió állatkísérleteinek terméke, amelyeken biológiai fegyvereket teszteltek. Az utóbbiak egy 2012-es esetre hivatkoznak, amikor szintén egy hasonló tetemet találtak és állításuk szerint a szovjet kísérletek miatt az sem hasonlított egyetlen földön élő állatfajra sem.

<https://hir.ma/kulfold/szines-hirek/a-karpatokban-egy-ismeretlen-leny-mumiajara-bukkantak-video/641097>



MÁGYARORSZÁG UFO TÖRTÉNELME

Miskolci László

MAGYAR UFO AKTÁK

Már kapható
Miskolci László

Magyar UFO akták

című könyve a Magyar Menedék könyvesboltban.
1126 Budapest, Márvány utca 48.

www.angyalimenedek.hu

Paranormálisról a Spiritualitásig

Égi hang

Kinn a Gilgames indája a földből!

A következő üzenet Árpádházi Szent Istvántól, az elsőnek mondott királytól érkezett. Valójában nem ő volt az első, mert a hagyomány Nimródot tartja annak. A címben Gilgames neve szerepel, aki egy akkád hős volt, valójában Nimródnak felel meg, mert az akkádok átvették a sumérok mítoszait és hőseit is.

István alakja ellentmondásos ma, mert van aki nemzetvezetőt, van aki nemzetvesztőt lát benne. Sokáig én is az utóbbi táborhoz tartoztam, de látom, hogy az igazság félúton van. Egy egyszerű áldozatot látok, aki később ismerte fel, hogy behúzták a csőbe, ekkor már csak a Korona felajánlása volt a mentsvára az Égiek, jelesül Szűz Mária felé.

Egy Tara nevű médium jegyezte le a következő sorokat automatikus írással. A teljes szöveg olvasható a www.dimenzio-uzenetek.lapunk.hu oldalon. Itt csak egy szerkesztett részletre van hely.



Szent István - Somogyi Győző alkotása

”

Kinn a Gilgames indája a földből! A jelen a valós engedélye.

Vannak a teljes célban megjegyzések: megvannak a gerencséri indákban a megvalósulás jelzései.

Olvassátok őseitek megnevezéseit a 'gendáriumban! Kérlek titeket, ne dajkáljátok a valótlan megfelelést, ne gerjessétek a megvalósulását olyan valóságnak, mely nem valósítja meg a világ világát! Inkább valósuljon meg a világosság a valóban! Inkább irgalmazzatok meg magatoknak valósan! Inkább fejtsétek meg a neveket - fejlődven!

Ennek inkább van esélye megvalósulni.

Irgalmazzatok meg a valótlannak, és eltűnik a valós elleni támadás. Olvassátok a magyarok krónikáit, és ne az odvasak meséit! Inkább valós engedményeket tegyetek magatokkal, megfejtve a világ világainak valóságát. Meg kell ingatni a gyenge valótlan megfelelést, és ne megfelelni akarjatok másoknak! Megfelelni a mások elvárásainak: megfanyalodni, mindig fejet hajtani.

Vallomás: vannak a teljességben tehetséges vagyonosok, és nekik meg kell nyitni a gazdagság bugyrait irányotokba. Irgalmasak legyetek, oltalmazzatok a fejlődést, irgalmasak legyetek népetekhez, és megfejtitek valós kileteteket.

Szent István király

UFO kontakt



Más vagy, mint a többi...

Viszkok András

A kedves, mindig mosolygós, életvidám asszony első UFO-élményei egészen gyermekkoráig nyúlnak vissza. 1938-ban Mezőberényben lakott szüleivel. Feltehetően édesanyjának is lehetett valamiféle kapcsolata az UFO-kkal, mert gyakran kimentek este és megnézték a csillagok játékát. Minden esetben feltűntek az égen a különös objektumok, melyek egyik pillanatban sárga fényben látszottak, a következő pillanatban pedig egy másik helyen vörösben.

1949-ben haldokló édesanyja egy különös kijelentést tett, melynek üzenet jellegét csak néhány évtizeddel később értette meg. "Nem kell félned, vigyázni fognak rád!" De hogy kik, azt nem mondta meg. (A puzzle egy újabb darabkával bővült, megállapíthatjuk, hogy az eltérítettek többségének már gyermekkorukban vannak megmagyarázatlan élményeik.)

A válaszra több évtizedet kellett várni: "1982. június 6-án kezdődött és egy egész hónapra tartott. Minden este olyan érzésem volt, hogy nem vagyok egyedül a lakásban, holott 1969 óta teljesen egyedül élek! Később ez az érzés már szinte elviselhetetlenné vált. Az akkori főnökömnek feltűnt, hogy én, aki mindig jó kedélyű, vidám ember vagyok, most "szétszórtan" viselkedtem! Elmondtam neki mindent. Kérdezte látok-e valakit? Olyan érdekes dolgot tapasztaltam, mintha a tévéképernyő előtt elúszna valami sötétes, de mégis áttetsző dolog. Előfordult néhány alkalommal, hogy házimunka végzése közben készítő érzés fogott el és

egyszerűen el kellett mennem itthonról, ha többre nem, egy órára. (Újabb képdarabkák: mintha valaki lenne a lakásban rajta kívül, valami áttetsző dolog, energia észlelése, készítő érzés) Aztán ez is elmaradt egészen 1991. november 5-ig.

Ekkor este hétkor jöttem haza a munkából. Feltűnt, hogy az utca ahol lakom ilyenkor mindig tele van kutyasétáltatókkal, most azonban síri csend uralkodott. Odaérvén egy üres telekhez, látom, hogy három csuklyás alak jön velem szemben. Ahogy elmentünk egymás mellett, az egyik válla súrolta az én jobb oldalamat. Furcsa érzés vett rajtam erőt s két lépés után visszafordultam, de nem láttam senkit! Megrémülve rohantam haza. Amikor bezártam magam mögött az ajtót, a három alak ott volt előttem!

Ledermedve álltam és úgy éreztem, mintha valaki azt mondta volna: ne félj, nem bántunk! Azt már nem tudom, hogyan kerültem be a szobába, csak arra emlékszem, hogy éjfél előtt a fotelben ülve ébredtem fel. Viszketett a halántékom, megnéztem a tükörben és egy piros foltot fedeztem fel. Ennek nyoma a mai napig látható."

(Újabb képdarabkák: csuklyás alakok, hirtelen eltűnés, váratlan felbukkanás, nyugtató szavak, emlékezet-kihagyás, seb)

Három hónap múlva ismét furcsa dolog történt: "Az ágyban olvastam, amikor olyan érzésem támadt, mintha valaki nézne. Egy csodálatos, fiatal, szőke férfi állt a heverőm mellett! Fényes overallt viselt. Köpenyét valamiféle aranyzsinór fogta össze. Határozottan emlékszem, hogy az a gondolat futott át az agyamon: ugyan mit akar tőlem, hiszen én egy idős ember vagyok. Jött a válasz: Más vagy mint a többi, és mindenkire aki más szükségünk van! (Ez az egyetlen mondat mindenre magyarázatot ad! -a szerző) Ekkor én felé nyúltam, ő pedig hátralépett és a falon keresztül eltűnt!

Felkeltem, végigtapogattam a falat, hogy meggyőződjek róla, nem vagyok őrült. (Valószínűleg egy hologram lehetett - a szerző. Vagy több féle lény működik együtt - a szerkesztő.)



Magyarországon gyakran említenek a szemtanúk csuklyás fekete alakokat. Ezek a lények másutt nem annyira gyakoriak, mintha kimondottan mi, magyarok érdekelnék őket.

1993. március 4-én előjött a derékfájásom. Még fiatalabb koromban leestem ablakpucolás közben a székről és beütöttem a farcsontomat. Nagyon fáj, de azért valahogy lefeküdtem. Akkor éreztem egy rózsaszínű fényt. Végigpásztázott. (Bár a szemem nem tudtam kinyitni, tudtam, hogy a fény rózsaszín) Ez olyan 5-6 percig tartott, majd minden átmenet nélkül zuhantam álomba. Azt még megemlíteném: éreztem, valami "összerakja" a csontomat. Az igazi meglepetés ezután következett: reggel úgy keltem fel az ágyamból, mintha 16 éves lettem volna!

Hibát követtem el azzal, hogy mindenkinek elmondtam a történeteket. A szomszédok, barátaim kinevettek, kigúnyoltak, elpártoltak tőlem. Elkeseredésemben már azt fontolgattam, hogy az orvos által felírt szívgyógyszereket beszedem, s mindennek örökre vége... Amikor ezek a gondolatok jártak a fejemben, a gázkonvektor előtt megjelent egy idegen. 180 centiméter magas lehetett, vállig érő szőke haja volt. Fél méterre állt az ágyamtól. Azt kérdezte: el vagy keseredve? Erre azt válaszoltam, hogy nekem már semmi dolgom nincs ezen a világon. Amíg élek nem felejttem el a választ: Senki nem tudja, hogy mikor miért van rá szükség! Széttárta a karjait és ugyanúgy kihátrált a falon, mint 1991-ben. Olyan csodálat és lelki megnyugvás töltött el, hogy egyszerűen nem tudom elmondani."

A történet bizonyos mozzanatai újabb, hiányzó képdarabkát pótolnak. Segítettek az idegenek, de miért?



Vajon mit akarnak tőlünk?

Para-tanoda



Az idő titkos koronája

Kisfaludy György

A koronánk nemcsak egy ősi ékszer, hanem főméltóság. Ez furcsa, hiszen a materialista világ ezt úgy is magyarázhatja, hogy mi magyarok valamiféle kultikus tárgyat imádunk, vagyis javíthatatlan fétisisták, vagy valamiféle bálványimádók vagyunk, miután nálunk egy tárgy a főméltóság. Ez azért van így, mert a koronánknak lelke van, mint egy embernek, vagyis a koronánk él. Gondolkodik, dönt és tanácsol és ha kell, akkor királyt választ. Mi ezt nem elhisszük, hanem biztosan tudjuk. A magyarok Szent koronája mindenképpen előbb létezett Szt. István királyságánál. Nem utólag kapta (mint Mátyás, aki jó pénzért vette vissza nyugatról a koronát), hanem előtte. A sógorától származott vissza, aki nem akarta csak úgy simán visszaadni, mert az etikett szerint úgy tűnhetett volna, hogy Vajk ezzel a vazallusává válik. Ezért először a pápához került Aachenből, majd így a pápa már mint egyházi adományt küldte tovább barátjának, Istvánnak. (Vajk István "pogány" neve volt). Ő Németországban nevelkedett, és szelíd, hívő ember volt. A pápa a koronát apostolnak és nem egy főrangú embernek küldte! Felettesének mondta... DE! Hogyan mondhatott ilyet a pápa, hogy István apostoli fenség, amikor az apostolok évezrede meghaltak? A Szentszék néhány éve televízió felhívásban (amit saját szememmel láttam) újra kereste a Magyarországon élő prófétákat... Mégis van lélekvandorlás? Ez a korona a magyarok mindenkori hűségét jelentette a birtokosának, és régóta állt tiszteletben. A mai napig is a korona uralkodik az országban, csak

most éppen nincs alatta felkent uralkodó. Ezért került rá a köztársasági címerünkre is. A király meghalhat alóla, de a korona tovább uralkodik. A király csak végrehajtója a korona akaratának. Valódi misztikus ereje van, bár a materialista szkeptikusok gyakran rálegyintenek a koronánkkal kapcsolatos efféle információkra. Teljes meggyőződéssel hiszik azt, hogy minden a koronát körülengő monda a babonás agyak szüleménye. Azért lenne néhány dolog, ami azért el kell hogy gondolkodtassa a legmegátalkodottabb szkeptikusokat is.

Legalább egy évig törtem a fejem azon, hogy mi is a jelentése a kissé nőiesen ható felső pártaelemeknek. Pontosan ezért női koronának is mondták a találgatók, de amikor szimpla dobozkartonból elkészítettem a korona modelljét, akkor már nem hittem ilyesmit, mert ki látott még 64-es fejű királylányt! A papírkorona az orromig csúszott, pedig 56-os a fejem. Ez még akkor is elég nagy méretű korona, ha bársony, vagy egyéb bélést teszünk bele.

Erre a bélésre különben szükség is van, mert amikor a korona "működésbe lép", akkor feletőbb szokatlan dolgokat kell produkálnia. Nézegettem a koronáról szóló szépen illusztrált könyvemet, de a pártaelemeket minden képen grafit szürkének láttam. Elmentem megnézni a Nemzeti Múzeumba a valóságos koronát (akkor még nem a parlamentben volt), és jócskán elidőztem nála. Ráérős volt, mert akkor még kevesen nézegették. A pártá így is szürkésnek látszott, és a kamerával és fényképezőgéppel rögzített képeimen is.



A tűz és vízelem ábrázolása a koronán.

A (német nyelvű) koronás könyvben bizánci koronának nevezik az egyébként magyar szerzők. Ebben volt egy kép, amelyiken - átvilágítva - gyönyörűen színesnek látszik az a speciális üvegromán, amellyel a pártaelemek aranyból kialakított szegmentáló elemei fel vannak töltve, mondhatjuk be vannak üvegezve. Csak átvilágított pártán színesek a pártaelemek! A nagy kérdés, hogy; miért készült ilyen furcsán áttetszőre, ha a benne lévő valamilyen textilbetét miatt onnan (a király fejének irányából) nem is kaphat fényt? (Vagy mégis?)

A koronán lévő még mindig tüzes színű románok mutatják azt, hogy készíthette volna a mester másképpen is, mert a korona különleges rekeszes technikával készült románképein ezt meg is tette. Akkor pedig mi lehet a szerepe ennek a furcsa elemnek? Az alábbi képeken az említett jelenség látható. Emellett két kisebb és két nagyobb háromszögletű tüzelem van a pártarészen, de ezek "fényszögűek", ami tompább szög a Teremtő sebességi szögénél (31.6 fok). Az ABLAK ágon részletesen megmutatjuk a fizikáját. A speciális limitálási szög azt jelenti, hogy a fénykvantumokban ilyen kisebb sebességű tachionok vannak. Ez persze még mindig sokkal gyorsabban mozog a fénysebességnél, és ezért negatív idejű, de Víz típusú belső időrendszerek keletkeznek a belső esszenciális világában. A hat félköríves motívumot jelentő "boltíves" elem Víz típusú jelzés, amelyekből a két legnagyobb elől és hátul van a koronán. A Víz pozitív kiterjedést (pozitív időrendszert) jelent, amire pártaelemek belső ellentett (fordított) színezése ad félreérthetetlen figyelmeztetést. Kék-zöld az egyik és zöld-kék a másik.

A másik "érthetetlen" dolog, hogy a koronán eredetileg két-két oldalsó függője miért lett további két-két függővel kibővítve? A szakszerűtlen felszerelési mód arra ad jelzést, hogy nem szépítési célból. A hátul lévő egyetlen függővel együtt eredetileg öt, jelenleg kilenc függő van a koronán. A kivétel nagyon hasonló, égy a pótfüggők származhatnak ugyanabból a műhelyből. Lehet, hogy egyfajta elektromos jelenség lép fel a korona működésekor? A palást aranszálás szövésű.

A király fején lévő koronának fémes kapcsolatban kell lennie a palásttal? Az egész avatási öltözet egyfajta "Faraday kalicka" is volt? Keressük tovább a dolgok értelmét!

Az utólag felszerelt függőknek nincsenek és sohasem voltak "gyári" tartógyűrűi, és ezek hiányában néhány gyöngyöt egyszerűen letörtek a hordozó huzalról. A felső sorban ma 147 gyöngy van, és még tizenegynek van hely, az alsó sorban ma 156 gyöngy van, és még kettőnek van hely. A kutatók szerint összesen 316 gyöngy lehetett a koronán. A felső pánton 72, a két szélső pártaelemen + 2 gyöngy van. A corona graeca hátsó részét további 9-9 nagyméretű gyöngy van, és van még egy gyanús gyöngy a Ducas kép keretének felső szélén is, ami eléggé szakszerűtlen utólagos ónnal való odabiggyesztést, odaforrasztást mutat. Vagyis a koronánkon ma összesen 396 gyöngy van, de 409, pontosabban csak négyszáznyolc darab lehetett, mert a Ducas kép tetején a feljegyzések szerint egy arany lilium volt, amit egy nem magyar származású királynéknak egyszerűen letört a koronáról, és egy rokonának ajándékozta. A Ducas kép felett lévő gyöngy eredetiségét a speciális, és sokféle lezáró mintára szegecselő beütő jel alapján lehet hitelesíteni, mert a tartóhuzalok vége 10 féle (4+1 megjelölt Vízjel), 1 hatos (egyik sugarán törvényszerűen sánta) és egy nyolcas (egyik sugarán szintén szándékosan hiányos) energia kvantum jelzés, és három féle spirális levegőjel található. A ráforrasztott gyöngyöt tartó huzal végén viszont nincs hitelesítő jel.



A korona pártáján egymást váltják a tűz és vízelem jelei, a háromszög és félkör alakú mezők. A bennük lévő transzlucid rétegben a víz jelei láthatók.

A betűket számként értékelő számmissztikának olyan ősi múltja van, mint az asztrológiának. Annak hiteles csillagászati adatok képezik az alapját, ameddig a számmissztikában az a játék, hogy begépelünk egy szót, és erre a gép összeadja a betűk rögzített (nem változó) számértékét, és berakja a számsorrendbe rendezett könyvtárába. A számmissztikai programomban már csak kíváncsiságból is megnéztem, hogy mi van a fenti számok rekeszeiben.

A 396-os (mai gyöngyszámot jelentő) rekeszben a következő szavakat találtam; **orvostudomány, összecsavar, VAGYOK A KI VAGYOK, A szövetség ládája.**

A 408-as (kiegészített gyöngyszámot jelentő) rekeszben az; **étkezés a szabadban, Palotás Irén küldetése, United States of America, újszövetség, transzcendátor kifejezéseket találtam.**

A 409-es (a volt Mária kép feletti utólagosan ráforrasztottnak gondolt gyönggyel együtti szám alatt) a következő kifejezések voltak a szótáramban; **egybeolvaszt, kiapadhatatlan ősforrás, szemtől szembe.** Gyanús, hogy ki kell egészítenünk a gyöngyöket, de a Ducas képen lévőt rajta kell hagynunk. Ez utóbbi nem "tudományos" vizsgálat, de eléggé fátumszerű és elgondolkoztató az eredmény.



A feltételezett, Máriát, vagy Boldogasszonyt ábrázoló lemez rekonstruált változata. Az eredeti titkos helyen van, egyesek Tbilisziben látták, de lehet, hogy Árva Vince atyát is ezért ölték meg a maffiózók.

Visszatérve a pártaelemek kérdésére, még nem tisztáztuk az előbb feltett kérdéseket. Miért áttetsző a pártaelem, ha úgysem látszik a színezése csak átvilágító fényben? Miért egészítették ki a lecsüngő láncokat méghozzá technológiailag nagyon hasonló láncokkal? Szakszerűtlen felszerelésük nem emelte a korona esztétikai értékét, hanem rontotta. Ezek még az eredeti műhelyben is készülhettek, csak utánrendelésre, vagy egy másik hasonló korona elemei is lehettek.

Amint említettem, a korona meghatározott és pontos (tudományos) elvek alapján működésbe hozható, ezért a koronánkkal koronázási szertartást nem végezheti akárki, csak az erre külön kiképzett és a szent tudásba beavatott egyházi személy. Maga az előkészítő szertartás is roppant bonyodalmas, és van egy titkos, koronázást megelőző része, melynek során a királyt felszentelt valamivel lefürdetik, majd bekenik szentelt olajokkal, ezután pontos eljárással előkészített gyolcsruhát adnak rá. Ennek nem ruházkodási szerepe van, hanem más.

A koronázásnak nagyon lényeges eleme az aranszállal kivarrt királyi palást, a fémszálas csizma, és a fémszálas kesztyű is. Ezek ma nincsenek a jelvények mellett, vagy már hiányoznak. Lényeges volt a palást teljessége is, amely ma erősen megcsonkított állapotban van. A teljes elejét, és az alsó korcát is durván levágták róla. Ennek komoly jelentősége volt, mert a palástban alul egy nagy fém vagy aranykarika lehetett, ami a palást alsó szegélyébe helyezve a palástot kifeszítve és pontos szöveget bezárva tartotta, hasonlóan egy abroncsos szoknyához. A hiányzó rész mintáit értelemszerűen ki lehet egészíteni, és segítségünkre lehet az a már említett 3,16-os varázsszám is, mert ebből szakszerűen kiszámolható a valamikori (a feltételezett eredeti) állapot. Erről és a többi ereklyéről még elgondolkozunk. A hetedik lap a palástról szól.

Február. jégbontó hava, böjtelő hava

1. - Brigit, Imbolc napja
2. - Juno Februa, Gyertyaszentelő Boldogasszony, új boszorkányok avatása
3. - Brigit formális ünnepe, Szent Balázs
4. - Fagy király napja
5. - Wyrd, Apophis születésnapja, Szent Ágota
6. - Aphrodité
7. - Szelené, Diana, A vad nők fesztiválja
8. - Artemisz
9. - Apolló, Sunna
10. - Teutates, Szent Skolasztika
11. - Ozirisz, Lourdes-i Szűz Mária
12. - Artemisz
13. - Don és Cernunnos, a Parentalia első napja
14. - Vali, Szent Bálint
15. - Faunus, Lupercalia napja
16. - Niké, Viktória, Aphrodité
17. - Fornax
18. - Spandarmat, a Parentalia utolsó napja
19. - Minerva
20. - Dea Tacita
21. - Hórusz, Damiani Szent Péter
22. - Concordia, Szent Péter székfoglalása
23. - Terminus
24. - Dionüszosz
25. - Nut
26. - Mihr, Mithrász, Hügeia
27. - Mars, Equirra ünnepe
28. - Zamyaz, Merridyn napja

Február a hagyomány szerint a tél vége, a tavasz kezdete. a wicca kultuszban e hónap elseje a tavasz kezdete, Imbolc napja. A farsangi bálok, mulatságok is a telet temetik. Ekkor zajlik a boszorkányok avatása, akik három évig tanulnak mesterüknél. Sok népi hiedelem is kötődik ehhez a hónaphoz, ekkor kezdik el a mezőgazdasági és kerti munkákat a gazdák. Februárban is sok istenség várja fohászainkat.

Régmúlt idők



Hindu paleoasztronauták

Hajósi Péter

Kétségtelen, hogy földönkívüli lények érkeztek a bolygókra a távoli múltban. A mai India területén élő hinduk viszont úgy gondolják, hogy nem pusztán mitológiáról van szó, hanem hús-vér lényekről, akik láthatatlanságba burkolózva ma is itt élnek közöttünk.

Ósi sorok között

A védikus szövegekben úgy vannak elmesélve a múlt eseményei, mint a valóságban megtörtént dolgok, akár egy történelem könyvben. Számtalan technikai leírással találkozhatunk bennük, amik a mai kor emberének gondolkodásában tökéletesen egyértelmű, haditechnikai eszközöknek és járműveknek minősülnek. Mennyből érkező városokat említenek a legtöbb esetben, amikből repülő szerkezetekkel szálltak alá a Földre. Ezek voltak a már sokat említett vimanák. Ezekből jöttek elő a tanítók, akiket ma istenekként tisztelnek. Tehát a tanítók és az istenek minden kétséget kizáróan földönkívüli lények voltak, akik valamit hátrahagytak maguk után.

Aurangabad városában egy igen érdekes komplexum fekszik, amelyet Ellórrai-barlangoknak neveztek el. Itt található a Kailasa templom, ami egy hindu zarándokhely a hegy gyomrában, amit Shiva tiszteletére emelték. Vagy inkább mélyítették? Mert különlegessége abban rejlik, hogy egyetlen egy, óriási sziklából vájták és faragták ki az egészet. Hogy mikor, az a mai napig rejtély, ahogyan az is, hogy miként. Geológusok vizsgálatai alapján úgy gondolják, hogy közel 400.000 tonna sziklát kellett eltávolí-

tani ahhoz, hogy a jelenlegi képében tündököljön a szentély. Ráadásul régészek még azt is rávágják bármilyen indok alátámasztása nélkül, hogy az egész művelet 18 év alatt ment végbe, vagyis a munkálatok eddig tartottak. A probléma ott kezdődik, hogy ha 18 éven keresztül, az akkori ember 12 órát dolgozott egy nap megállás nélkül, akkor 5 tonna sziklát kellett kibányászniuk óránként. Ez még a mai modern technológia alapján is lehetetlen! Mérnökök szerint ezt a műveletet legalább 800 évig kellett csinálni, tehát körülbelül ötvenszer annyi időbe telt volna kifaragni, mint ahogyan azt beállítják. Ráadásul a környező területeken sehol nem találni a kivájt sziklából egy porszemet sem, ami mintha egyszerűen szublimált volna. Pontosan azért, mert egy ismételt titok lappang a háttérben.



Emma Hardinge Britten, angol spiritiszta.

Hogyan építették és mi célból?

A védikus szövegek tartalmazznak leírást egy ún. Bhaumastra szerkezetről, amelyet napjainkban egy 3D nyomtatóként tudunk elképzelni. Ugyanis ez a technika képes volt lézer segítségével lukat vájni a sziklába és a folyamat során olyan hő keletkezett, hogy a kibányászott kőzet egyszerűen egyggyé vált a levegővel. A megmaradt sziklák pedig geometriai pontossággal hoznak létre egy látványos épület együttest.



Aurangabad romvárosa a sziklába vájva.

De sokkal érdekesebb az alagútrendszer maga, ami a komplexum alatt helyezkedik el. Nem csak azért, mert elméletileg ugyanezzel a technológiával készült, hanem mert látszólag nem vezetnek sehová és nincs benne semmilyen logika sem.

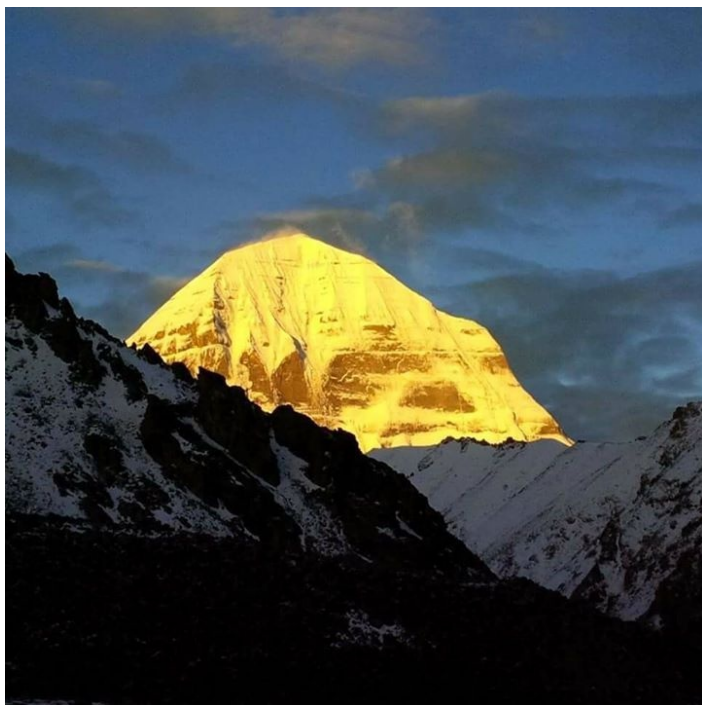
A híres angol spiritiszta, nevezett Emma Hardinge Britten, egy 1876-ban megjelent könyvében (Szellemvidék) írt ezekről az alagutakról. Elmondása szerint egy titkos társaság működött azon a helyen, aminek az egyik tagjával asztrális úton kapcsolatba is lépett. Ő elmondta Emmának, hogy az alagútrendszer egy csarnokba torkollik bele, ahol hét darab fém trónon, hét titokzatos csuklyás alak ült. A trónok galvánelemmel működtek és azok lebegtek a magasban. A középső trónon ülő alak beszélt hozzá, de alakját nem tudta kivenni tökéletesen, ugyanis vibrált. Mintha egyszer ott lenne, másszor pedig nem. Úgy kell ezt elképzelni, mint a Star Wars holografikus kommunikátora, ahol egyszerűen tudott beszélni egymással két személy. Elképzelhető, hogy a trónon ülő alak valóban egy holografikus kivetülés volt csupán? Mivel a kormány lezárt minden bejáratot az alagútrendszerben, így könnyen lehet, hogy egy ma is működő föld alatti bázisról beszélünk, ahol hemzsegek az idegen lények.

Ugyanis maga a technológia is földön kívüli, akkor elképzelhető, hogy az objektum napjainkban is aktív.

A Himalája rejtély

A tibeti Himalája vonulatában van egy rejtélyes hegy, amit tilos megmászni és zárandokolni is csak a lábáig engedélyezett. Ez a Kailash-hegy, ami ránézésre is inkább hasonlít egy hófödte lépcsős piramisra, mint egy átlagos hegy-csúcsra. A helyi vallási hiedelmek szerint tilos még megérinteni is a hegy lábát, mert aki megszegi az istenek ezen parancsát, arra szörnyű kínok között vár a halál. Ezen kívül a kínai kormány is megtiltotta a hegy megmászását, így annak csúcsa, felülete és környéke vizsgálhatatlan, ami csak még több kérdésre ad okot következtetni. Akik mégis megközelítették a hegyet, azok furcsa dolgokról számoltak be, mint például gyors öregedés, valamint a szokásosnak mondható repülő csészealjok, amik berepültek a hegy belsejébe.

Teoretikusok arra következtetnek, hogy ha nem piramisról van szó, akkor számukra egyértelmű, hogy egy kívájt hegy az érintett objektum, aminek a belsejében egy földönkívüli várost is felfedezhetnénk. A szemtanúk beszámolóit ezt könnyen alátámaszthatják.



Az aranyló Kailash-hegy a Nap fényében.

A szemtanúk beszámolóit ezt könnyen alátámaszthatják. A Himalája zarándokútjain napi szinten találkozunk az arra tévedők azonosítatlan repülő tárgyakkal, amik a hegy bejárataiban eltűnnek. Magyarázat nincs rá. A Himalája is egy földönkívüliek által használt bázis lenne, amivel a kormány tökéletesen tisztában van? Ez lenne a nagy titkolózásnak és a tiltásnak az oka? Reméljük hamarosan erre a titokra is fény derül.

<https://karmakonceptio.hu/2017/07/05/hindu-paleoasztronautak/>

Ufó magazin 2017 június

Toborzó

Felhívás minden ufósnak és parakutatóknak, akik az anyaország és az elcsatolt területek valamelyikén él, hogy csatlakozzon, hogy megalakíthassuk a kárpát-medencei ufó klubok és médiumok, boszorkányok és táltosok szövetségét. Ha csatlakozni akarsz, írd a szerkesztőségnek, hozz minél több tagot. Tagdíj nincs, de sok élmény és hasznos munka igen. Egységben az erő!

Profil

Keviczky Kálmán emlékezete

Dankó István

Keviczky Kálmán István egy történelmi család sarjaként Ruttkán, Turóc megyében látta meg a napvilágot 1909. augusztus 21-én. Édesapja id. Keviczky Kálmán István főjegyző volt, édesanyja Musza Karolin az helyi iskolában tanított. Nagyapja Keviczky Albert, nagyanyja pedig Vladár Zsófia volt (szülei: Vladár Zsigmond és Kossuth Zsuzsanna). Gyermekkorát a településen töltötte, majd az Osztrák-Magyar Monarchia felbomlásával, és az egyre gyakoribb magyarüldözések miatt a Keviczky család áttelepült a mai Magyarország területére. Pest-erzsébeten telepedtek le, ahol apja adóügyi jegyzői állást kapott. Iskoláit a kalocsai Érseki Főgimnáziumban kezdte meg, majd a pest-erzsébeti Kossuth Lajos Reálgyimnáziumban folytatta.

Egy éves önkéntes tüzérszolgálat után előbb a Zrínyi, majd a Magyar Királyi Ludovika Akadémiára került. 1935-ben jelenik meg a Magyar Katonai Szemlében Keviczky Kálmán cikke "Az elmélet helyettesítése a csapatkiképzésben" címmel. 1938. szeptember 18-án megnősül, feleségül veszi a VIII. kerületi Krisztus- király Kápolnában Gyöngyöshalászi Takách Éva (1917. január 20. - 1958. július 26.) középiskola tanárnőt. Ugyanebben az évben jelenik meg a Magyar Katonai Szemlében (1938/5. szám 160-167 p.) Keviczky Kálmán cikke "Hogyan készül a film?" címmel.

Keviczky Kálmán, a fiatal és roppant tehetséges hadnagy filmművészeti és technikai tanulmányait Berliben (UFA) és Bécsben folytatta tovább. Ezután a Magyar Királyi Honvédség vezérkari 6. filmesztályának produkciós vezetője lett. A Magyar Katonai Szemlében újabb cikke jelenik meg, a "katonai oktatófilmek szöveg és forgatókönyvei" címmel (1939/4. szám 152-156 p.) Közel 30 katonai dokumentumfilmet készített. Nevéhez fűződik az első magyar honvéd oktatófilm, a "Testnevelés és honvédelem" elkészítése.



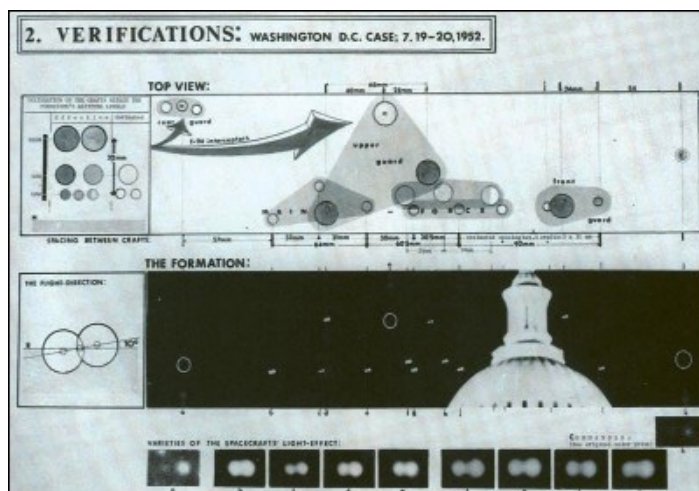
A Vezérkar Főnöksége 5. Kiképzési Osztály keretében leforgatott alkotást Tasnády Ferenc őrnagy ötlete és forgatókönyve alapján Keviczky Kálmán rendezte. Eközben rajzai, festményei, illusztrációi színesítik többek között a Hadi-parancs és a Magyar Katonaújság (honvéd altiszti folyóirat) lapjait. 1939. szeptember 1.-én kitört a II. világháború. Keviczky Kálmánt mélyen megérintik az események. Egy olyan oktatótáblát szerkeszt, amely méltán érdemelte ki az "élete legszebb munkája" címet. A Magyar Katonaújságban is közzétett alkotás évekkel később sok bajt okozott Keviczky Kálmánnak. "A Magyar Királyi Honvédségből a Varsói Egyezmény miatt szovjet ágyúötlékké átvedlett (?) nép hadseregének így lettem a háborús bűnöse."

1942-ben a bécsi Wien Filmnél, a berlini UFA cégnél, majd a hamburgi Kommerz Filmnél tett tanulmányutat. Részt vett Somogyváry Gyula író híres katonaregényének (Bajtársak) megfilmesítésében. A film katonai szakértője és kiegészítő rendezője lett.

A Pacséry Ágoston által rendezett nagyszerű filmben olyan neves színészekkel dolgozott együtt, mint Simon Erzsi, Szilassy László illetve Juhász József. Ugyanebben az évben katonai témájú kisfilmjeivel segítette a nemzetnevelés és a katonai szolgálat népszerűsítését. 1942. január 20-án nagyszerű előadást tartott a Magyar Amatőr Filmszövetség tagjainak "Amatőr film és film a honvédség szolgálatában" címmel. Sorra jelennek meg írásai a Magyar Katonai Szemlében, 1943-ban (1943/6. zám 604-611 p.) a katonai oktatófilmek gyártásának szükségességéről (Keviczky: Néhány szó a filmről, 11-12 p.) tájékoztatta a magyar tisztikart. 1943-ban elkészült a "Határvadászok" és a "Tüzérségünk" ismeretterjesztő filmje (amelyet 150 állomáshelyre kölcsönöztek ki), majd 1943-ban bemutatták (a Budapesti Tiszti Kaszinóban) a "Naszádok előre" című mesteri alkotását, amelyet pár évvel később a néphadsereg filmintézete nyomtalanul eltüntette.

A II. világháború végén Keviczky Kálmán politikai okok miatt nem tér vissza Magyarországra. 1946-ban a 3. Amerikai Hadsereg, majd a Megszálló Erők Heidelbergi Főparancsnokságán dolgozik tovább, mint fotóriporter és filmoperatőr. 1952-ig Németországban él családjával, eközben az IROYMCA sajtóosztályán dolgozik, majd Münchenből az Egyesült Államokba vándorol ki. USA - egy új világ. Keviczky Kálmán új életet kezd, New Yorkban telepedik le és egy ideig filmeditorként és trükkfilm-rajzolóként dolgozik, majd Highlight Photo Co. néven fényképüzletet nyit a több milliós város német-magyar negyedében. Az amerikai magyarság életéről készít dokumentumfilmeket, és aktív szerepet vállal a Magyar Képes Magazin alapításában.

Keviczky Kálmán akkor költözött új hazájába, amikor az USA éppen UFO-lázban égett. Talán a sors akarta így, de az 1952. július 19. és 20-án a Washington D.C. felett megjelenő UFO-alakzatok végleg megváltoztatták az életét. Ettől kezdve minden szabadidejét a jelenség tanulmányozására fordította. Rájött, hogy a kormány ködösít, és minden áron el akarja titkolni az UFO-k létezését.



Keviczky Kálmán elemzése a Washington D. C. felett megjelenő UFO alakzatokról (1952.)

Az 1956-os forradalom tragikus híre mélyen megérinti és cselekvésre készíti. Barátaival történelmi tettet hajt végre. Martonffy István mérnök vezetésével kalandos úton magyar nemzeti színű lobogót és "Stop Genocide, Save Hungary!" feliratot függesztenek ki a Szabadság szoborra. Az amerikai sajtó napokig cikkezett az eseményről, Keviczky Kálmán filmje pedig elnyerte az AP Nemzetközi Média díját

1958-ban tragédiák egész sora éri. Meghal szeretett felesége Takách Éva (1919. január 20. - 1958. július 26.), majd két évvel később édesanyja, Musza Karolin (1875-1960). Fiával, Attilával egyedül marad, de a sors nem töri meg. Újult erővel veti magát a munkába. Eközben egyre több időt fordít hobbijára, az UFO-jelenség tanulmányozására. Rájön: az amerikai kormány és a katonai vezetés a média segítségével manipulálja a közvéleményt, hogy az intergalaktikus űrhajók egyre sűrűsödő látogatásait eltussolja. 1963-ban új időszámítás kezdődik Keviczky Kálmán életében. Ismét megnősül, feleségül veszi a hajdúhadházi születésű Makkay Jolánt (Joli nénit - ahogy a magyar UFO-kutatók ismerik), aki élete végéig szerető felesége és munkatársa lesz. Egy évvel később felszámolja fotós cégét, és az ENSZ sajtóosztályán helyezkedik el, mint film- és fotótechnikus. Jó helyre kerül, és kihasználva a beosztásával járó előnyöket, mint az ENSZ munkatörzsének tagja, az ebédszünetekben az irattárak mélyén UFO-okmányok után kutat, de nem talál semmit. Ez megdöbbeníti, és cselekvésre készíti.

1965-ben az UFO-k tevékenységének nemzetközi ellenőrzésére tesz javaslatot az ENSZ sajtóosztályának. Mivel javaslatát válasza sem méltatták, ezért 1966. februárjában U' Thant elnökhöz intéz memorandumot, melynek eredményeképpen megbízzák az UN-UFO Project kidolgozásával. Javaslata nem arat osztatlan sikert, elbocsátják állásából. Az Egyesült Államok kormánya, valamint a CIA hathatós közreműködésével "tudományos feketelistára" kerül, amely végleg elzárja előtte a tudományos karrier lehetőségét. Nyugdíjazásáig fotótechnikusként dolgozik, de UFO-projektjének kudarcra nem szegi kedvét. Memorandumaival bombázza a kormányokat és a titoktartás alól feloldott dokumentumokat lobogtatva sürgeti az UFO-probléma sürgős megoldását. Belép Donald E. Keyhoe őrnagy NICAP szervezetébe, majd 1966-ban megalapítja az ICUFON-t (Intercontinental UFO Galactic Spacecraft Research and Analytic Network), amelynek tagja többek között prof. Hermann Oberth, a rakéttudományok atyja is. A szervezet létszáma gyorsan nő, hamarosan hamarosan az egész világot behálózzák.



A Mainz-i UFO Kongresszus megnyitója. Bal oldalt Hermann Oberth professzor látható, mellette Kéveczky Kálmán (1967.)

A kongresszus főszónokává előlépett Kéveczky őrnagy a nyilvánosság előtt leleplezte a nagyhatalmak félrevezető politikáját, amellyel igyekeztek eltitkolni az UFO-erők globális tevékenységét. A kongresszus híre Magyarországot is elérte (ne feledjük, mindez 1967-ben történt!), a korabeli sajtó (Magyarország, 1967. december 3.) pár mondatban számolt be az eseményről, gondosan ügyelve arra, hogy Kéveczky Kálmán őrnagyot még véletlenül se tüntesse fel jó színben.

Az ICUFON 1969-ben egy nemzetközi UFO ellenőrző központ azonnali felállítását követelte (Kambodzsa területén), 1970-ben pedig a veszélyeztetett nemzetközi biztonság áttekinthetőségére a nemzetek katonai erőinek, űrkutatóinak, legnevesebb tudósainak és az UFO jelenség nemzetközi úttörőinek bevonásával egy nemzetközi kongresszus összehívását sürgette. Az ENSZ ezt is megtagadta. 1970-ben Kéveczky Kálmán (hosszú idő után először) hazatagozott Magyarországra. A Technika Házában tartott előadásán magas rangú állami tisztviselők, katonatisztek és titkos ügynökök is jelen voltak.



Kéveczky a Lordok Házába tart 1980-ban.

Mondandója nem aratott osztatlan sikert, egyesek tiltakoztak az "amerikai kémnek" titulált kutató előadása miatt. 1975-ben az ENSZ körébe tartozó egyetemeken az űrkutatás jövő generációjának előképzésére kidolgozza az ún. Postgraduate Faculty-t. Az ENSZ ehhez sem járult hozzá. 1975-ben ismét hazatér Magyarországra, és több helyen tart előadást az országban. Később Dr. Marik Miklós vádjaira reagálva a következőket írta: "Megelégedésemül szolgál, hogy 1975. nyárvégi előadásaim egy egész országra kiterjedő olyan nívós vitát indított

el, mely mind erőteljesebb hullámokat ver a tudomány képviselői és az ország békéjéért, főleg biztonságáért aggódó "UFO-kutatók" vitaképes és a tudományokban bámulatosan felkészült tagjai között. 1975-ben a magyar tudományos szervek mind tudtak előadásaimról, de egyikük sem tisztelt meg meghívással, pedig az 1975. szeptember 3-án a MTESZ Központi Asztronautikai Szakosztálya gyűlésén (egy nappal az előadásom előtt) az UFO-k létezése ellen hevesen felszólaló akadémikusnak a hallgatóságból azt a választ adták, hogy ne itt, hanem holnap Keviczky Kálmán előadásán jelenjen meg, és döntse meg bizonyítékait! Ez az egyetemi tanár úr természetesen éppen úgy elfelejtett előadásomra eljönni, mint ahogy Ön, kedves Marik Úr elmulasztott engem meghívni."

1977-ben a híres Acapulcoi Nemzetközi UFO Kongresszuson Grenada miniszterelnöke Sir Eric M. Gairy és nagykövete, Dr. Wellington Friday fél órán keresztül méltatta Keviczky Kálmán munkásságát, valamint javaslatot tettek egy ENSZ UFO Department megalakítására. Felsőbb nyomásra ez soha nem valósult meg. 1978-ban az ENSZ követői kézhez kapták az ICUFON Zöld Memorandumát. 1980. január 29-én Keviczky Kálmán a Lordok Háza meghívásának eleget téve előadást tartott Londonban. Itt ismét egy nemzetközi konferencia sürgős összehívását sürgette. Ezt hallva Anglia honvédelmi minisztere Keviczky beszédének sajtótájékoztatóját, interjút és a Kék Memorandum tájékoztatóját a hírközlő médiánál azonnal letiltotta. 1983-ban európai körutat tesz, majd munkatársaival találkozik az osztrák államfővel, Dr. Rudolph Kirchschangerrel, és beszámol a nemzetközi UFO helyzetről valamint a lehetséges megoldásokról. 1985-ig a Fehér Ház, a National Security Council és a Kongresszus ajtaját döngeti és követeli az UFO probléma mihamarabbi megoldását.

Erőfeszítéseit siker koronázta, hiszen mind Ronald Reagan amerikai elnök, mind Mihail Gorbacsov szovjet főtitkár nyilvánosan is bevallja, hogy az UFO-jelenség létezik, és ha Földünket az űrből bármilyen inváziós veszély fenyegetné, úgy a két nagyhatalom egyesíteni a haderejét, hogy a veszélyt elhárítsa. 1988. szeptember 6-án a Rio de Janeiro-i Nemzetközi UFO Kongresszuson elhangzott történelmi beszédében Keviczky Kálmán az űrháború veszélyére hívta fel a figyelmet. A résztvevők követelték az ENSZ-től a világ biztonságát fenyegető UFO probléma azonnali napirendre tűzését. 1989-ben megjelenik az "UFO: Összeesküvés az emberiség és civilizációja ellen" műve, a Bermuda Könyvek sorozatban.



UFOCON '92, Ózd

1990-ben Hakuiban (4 ezer ember előtt) tart előadást neves asztronauták (Marina Popovics, Jerry Carr) és elismert tudományos szakemberek (Vlagyimír Akszazsa, Bruce Maccabee) társaságában. A résztvevők Keviczky Kálmán kezdeményezésére megbeszélést tartanak és "hadat üzentek" minden olyan törekvésnek, amelyek az UFO-erők ellen irányulnak. 1992-ben újra Magyarországra érkezik. Az UFOCON 92 (Ózd) sajtótájékoztatóján televíziós vitára hívja a MTA elnökét, Szentágothay János professzort, aki támadást intézett az UFO-kutatók ellen. A meghívást a neves szakember természetesen nem fogadta el. Október végén Budapesten, az Űrkutatói és Űrkommunikációs Világkongresszus főszónokaként, Robert O'Dean és Wendelle Stevens társaságában cselekvésre szólította fel a világ kormányait. A kongresszuson TV felvétel készül, amelyet később bemutatnak a Nulladik Típusú Találkozások című műsorban (ekkor már Bárdos András vezette a népszerű ismeretterjesztő műsort).

Szelídek vagy agresszívek?

Keviczky szerint félni kell tőlük, Däniken szerint ők félnak tőlünk

Az UFO-k az utóbbi hónapokban Magyarországot sem kerülik el, mintha csak Keviczky Kálmánnak, az ICUFON (Interkontinentális Balisztikus Űrhajózási Kéntekelő) hálokat magyar szellemi igazgatójának tanácsjaitól akarták volna igazolni, megerősíteni és tájékoztatni az UFO-k létezéséről. A 1980-as évek egyik legjelentősebb UFO-kutatója, Däniken nem tartja a téma problémáját. Ezzel szemben Däniken sem. Nemrégiben a nagy szociális és felekezeti, s mind nem kétséget keltő, hanem állított. Az egyik német lapban ugyanis azt nyilatkozták:

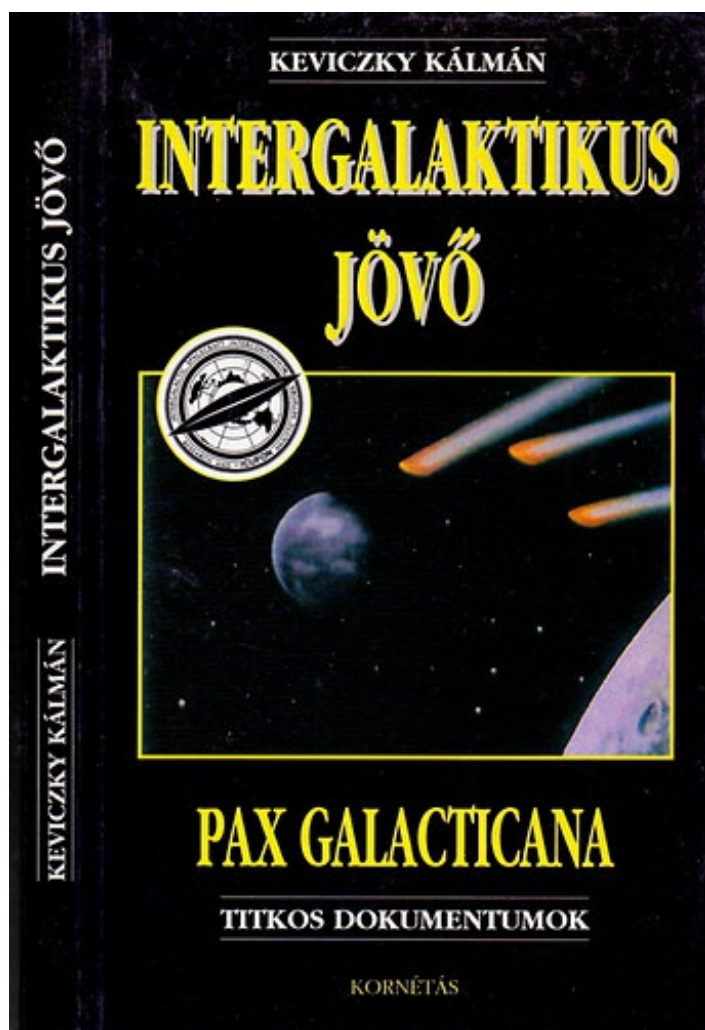
A magyar származású tudós harmadik éve azért dolgozik, hogy ne hívegy klubok, hanem hivatalos, tudományos szervezetek döntse el az UFO-vitát, vagyis járjanak már a végére

ken szerint viszont óriási mértékű tartanak. Az idegenek csak magyarázatot, bizonyítékot, tudományos nyelvet, vizsgálódást és bejegyzést. Ugyanakkor nem szívesen szólnak le, mert félnék a számtalan idegen vírusoktól. A két szövegben tehát legelőször abban ért egyet, hogy az UFO-k, vagyis az idegenek léteznek. Dänikennek nem sürgős, hiszen ő amúgy sem fél az idegenektől, s társai, magyarázói eddig 50 millió példányban kelték el a könyveit.



Dalla László

A 84 éves Keviczky Kálmán egyre többet betegeskedik, de ez nem töri meg. Kongresszusokon tart előadásokat, és memorandumokkal bombázza az elnökjelölteket, akik közül egyedül Bill Clinton válaszol, aki ígéretet tesz arra, hogy hamarosan lépések fognak történni az UFO-ügyben. Keviczky Kálmán 1994-ben Magyarországra érkezik, Budapesten, majd Debrecenben tart nagyszerű előadást. Eközben könyvet ír, nyilatkozik, és töretlenül hisz abban, hogy erőfeszítéseit siker koronázza. 1995-ben bemutatásra kerül az a dokumentumfilm, amelyen egy idegen lény boncolása látható. Az ICUFON elnöke, mint elismert filmes szakember a düsseldorfi UFO-kongresszuson nyilatkozatot ad ki, melyben megállapítja, hogy a felvételeket valóban a 1940-es évek végén készíthette egy képzett szakember. 1996-ban megjelenik a Kornétás Kiadó gondozásában a Intergalaktikus jövő című könyve. Ennek alkalmából hazalátogat és előadást tart a már megszokott helyeken, Budapesten és Debrecenben.



A betegeskedő Keviczky Kálmán kórházba kerül, szemműtétje is akadályozza a munkában, de töretlenül írja a cikkeket, és koordinálja az ICUFON szervezeteket. 1998. májusában nagy reményekkel várja a San Marino-i választások eredményét, hiszen a kis állam kormányának segítségével ("Független köztársaság, befolyásmentes, Nem úgy, mint egykor Grenada" -írta levelében) az ENSZ elé kerülhetett volna az UFO-probléma megoldására tett javaslata. Ezt azonban már nem élhette meg, július 27-én a betegség végleg legyőzte. Az intergalaktikus UFO-kutatás atyja örökre elment, de szellemiségét itt hagyta nekünk, és ezt magunkban őrizzük.

Keviczky Kálmánt New Yorkban, családjá sírjában helyezték örök nyugalomra. A világhírű UFO-szakértő halálhíre megrázta a világot. Világszerte megemlékeztek a neves magyar kutatóról, akit mindenki csak „Uncle Colman”-ként tisztelt és szólított. Olaszországtól Izraelig az összes szaklap beszámolt az intergalaktikus űrhajókutatás atyjának egyedülálló pályafutásáról. Magyarországon a Színes UFO Ismeretterjesztő Képeslapban Kriston Endre, az Ufomagazinban pedig Hargitai Károly búcsúzott egy-egy szívszorító cikkel Keviczky Kálmántól. A frissen alakult Független UFO-Kutatók Együttműködése nevében Kiss László emlékezett meg a világhírű kutatóról, a Hajdú-Bihari Naplóban Keviczky Kálmán egykori barátja, Zsadányi-Nagy Lajos méltatta az ICUFON szervezet vezetőjének munkásságát. Végakarátának megfelelően a világviszonylatban egyedülálló UFO archívumának gondozásával egykori tanítványait és munkatársait, a chilei UFO-kutató, újságíró Antonio Huneeust, Michael Hassemant és a Kornétás Kiadó tulajdonosát, Pusztay Sándort bízta meg. A Keviczky hagyaték sorsa ettől kezdve ismeretlen, csak apró hírmorzsák ismertek, pl. hogy Pusztay Sándor többször járt New Yorkban, hogy behatóan tanulmányozza a hatalmas iratanyagot (információ: Ufomagazin 1991. januári száma).

A magyar ufókutatás legjobbjait a Pax Galacticana - Colman von Keviczky díjjal tüntetik ki - a szerkesztő.

<https://sites.google.com/site/keviczykalmán>



**FÜGGETLEN UFO-KUTATÓK
EGYÜTTMŰKÖDÉSE '98.**

LÁTOGATÓK II. BÉKÉS MEGYEI UFO FESZTIVÁL

**KONDOROS, 1998. NOVEMBER 28. 9-17 ÓRA
PETŐFI ISTVÁN ÁLTALÁNOS ISKOLA AULÁJA**

ELŐADÓK:

LINSZTER ÁRPÁD
UFO-KUTATÓ, HUFON-DEBRECEN

JANKÓ ZOLTÁN
GABONAKÖR-KUTATÓ, SZÍNES UFO KÉPESLAP

ARANYI LÁSZLÓ
UFO-KUTATÓ, SZENTES

ABONYI ATTILA
UFO-KUTATÓ, KUFOE-OPUK - OROSHÁZA

A RENDEZVÉNY IDEJE ALATT MEGTEKINTHETŐ A
„MŰLT EMLÉKEI” CÍMŰ PALEOASZTRONAUTIKAI
FESTMÉNYKIÁLLÍTÁS.

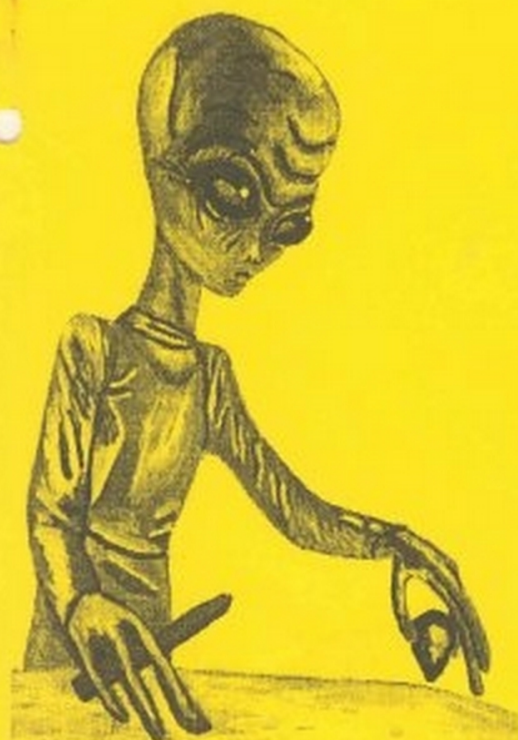
KIEGÉSZÍTŐ PROGRAMOK :
KÖNYVVÁSÁR, KÖTETLEN BESZÉLGETÉSEK, INGYENES
MŰSZERES BIOENERGIA-MÉRÉS, UFO-FOTÓ
KIÁLLÍTÁS, VALAMINT KÉT ÉV UTÁN ISMÉT:

KÁRTYAJÓSLÁS!!!

BELÉPŐJEGY: 100 FT

Internet címeink: <http://www.zpok.hu/~tet/dit/kufoa.htm> és
<http://www.extra.hu/ufoklub>

MINDENKIT SZERETETTEL VÁRUNK !!!



A csillagászat alapjai

Miklós Attila

Talán már az ősembereket is rabul ejtette a csillagos égbolt szépsége, midőn feltekintettek rá. Megfigyelték a Nap, a Hold mozgását, és figyelték a természetre gyakorolt hatásukat. Majd lettek olyan emberek, akik ezzel foglalkoztak, és kifürkészték a természet titkait. Ők, az első tudósok, kutatók, kiket e korban mágusoknak hívtak. Beszélő e szó, hogy mágus, mert benne van a magyar "magas" szó gyöke. Tudásuk magas volt, és ők is magas helyekre mentek, hogy a magasban levő csillagokat tanulmányozhassák. Már az altamirai barlang rajzain, vagy Göbelki Tepe vésetein, a Puma Punku kövein ott vannak a csillagképek ábrázolásai, nem is beszélve a Nazca-fennsík titokzatos vonalairól, amit csak a levegőből lehet látni.

Az első ókori kultúra, mely már csillagászokkal rendelkezett, az a sumer volt, ők voltak a keleti mágusok. Majd az egyiptomiak, görögök, arabok, hinduk jöttek a sorban, de az afrikai négerék végeztek megfigyeléseket. Ahányféle kultúra és civilizáció, annyiféle módon alkották meg a csillagképeket. De az biztos, hogy a Nyilas, a Sárkány, a Bika, az Oroszlán, a Skorpió, az Orion, a Cassiopeia és a Fiastyúk ismert volt már. A Göncölszékér akkor is kitüntetett szereppel bírt, segített a tájékozódásban. Knában és Etiópiában persze másképp nevezték a csillagképeket, mert más alakot láttak bele a pontok halmazába. A csillagászat ugyanakkor egy spekulatív tudomány is, mert vizsgálatának tárgyait csak messziről szemlélheti, a műszerek pontosságnak függvényében. A csillagászatnak két alakult ki, a megfigyelő **asztronómia**, és a jóslással foglalkozó **asztrológia**.

Ezért a csillagképek elnevezései főleg görög eredetűek, de az egyes csillagok neveinek kb. 2/3-a arab hangzású. De vannak magyar népi nevek is, mert az Orion a Kaszás, a Szíriusz a Sánta Kata, a Hattyú a Tündérek fordulója.

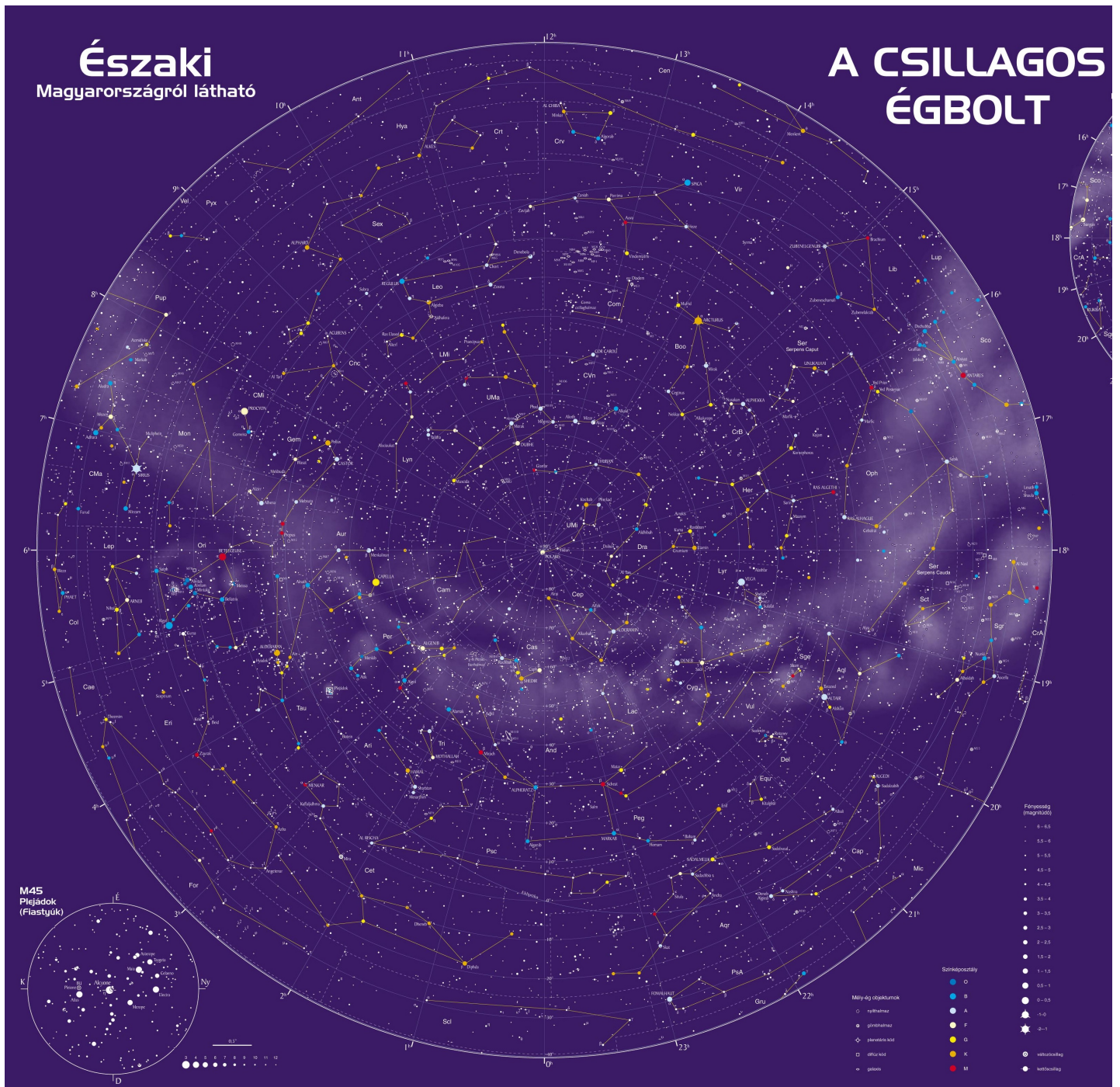


Az Orion ábrázolása az Urania's Mirror kötetéből.

Hogy felfedezhessük a csillagos égboltot, nem kell hozzá más, mint egy jó csillagtérkép, egy megfelelő távcső, és néhány alapkifejezés pontos és tiszta ismerete, hogy lássuk, mit is látunk pontosan. Mielőtt belevágnánk, lássunk néhány alapvető dolgot. Kell egy jó csillagászati szakkönyv, ilyen van sok magyarul is, például Kulin György, vagy Schalk Gyula, Zombori Ottó munkái. Kell egy csillagtérkép, mely az északi és a déli félgömb csillagképeit is mutatja. A csillagász legfontosabb eszköze a távcső, ebből kaphatunk lencsését és tükrösét is, csak a pénztárcánk szab határt. Hobbicélra bármilyen megfelel, de ha komolyabb szándékaink vannak, akkor egy Newton-rendszerű tükrös távcsövet vegyünk, amire lehet kamerát, fényképezőgépet is szerelni, esetleg motoros állványon van. És persze a legfontosabb a fényszennyezésmentes terület, így a nagyvárosok szóba sem jöhetnek már. A Zselicben és a Hortobágyon lehet még a Tejutat is látni tiszta időben. Segítségünkre lehet még az ingyenesen letölthető Stellarium program, mellyel akár telefonunkon is nézegethetjük az ég képét.

Északi
Magyarországról látható

A CSILLAGOS ÉGBOLT



Ha a csillagtérképre tekintünk, észrevevesszük, hogy a csillagképek mindegyike nem látható az év minden szakában, hanem vannak, melyek állandóan látszanak, mint a Göncölszekér, a Sárkány vagy a Szekeres, de vannak téliak, például az Orion, vagy a Bika, míg mások inkább nyáron láthatók, mint a Hattyú vagy az Ökörhajcsár. És a déli félteke csillagai egy másik térképrészleten vannak ábrázolva. De nekünk az északi félgömbre vonatkozó térkép is bőven elég, ha csak itthonról fürkesszük a csillagos égboltot. Elsőként keressük meg a Polaris, a Sarkcsillagot, mely a Kisgöncöl rúdjánál fénylik. Ez a Kis medve csillagkép más néven. Ez egy cirkumpoláris csillag, a körül forog látszólag az égbolt. Ez is mozog kis mértékben, mert a Föld

mozgása nem egyenletes, fellép a precessziós ingadozás. Ebből adódik, hogy nem látszik minden csillagkép az év minden szakában egyszerre, hanem csak adott évszakban figyelhető meg. A cirkumpoláris csillagok sosem buknak le a látóhatár alá, ezek mindig megfigyelhetők. Ilyen a Vega, az Arcturus, a Capella és a Polaris, Mizar, Alcor. Ezeket tehát célszerű figyelni és megjegyezni, hogy könnyebben tudjunk tájékozódni az éjszakai égen. Ha ezek megvannak, a többi már könnyen megy. Fontos még nekünk az állatöv, más néven zodiákus. Ez 12 fő csillagképet tartalmaz, ezek egyben az asztrológiai jegyek is. Hívják még Nap-útnak is, mert a Nap ezeken halad át égi útján.



Az állatöv ábrázolása a görögöknél, középen Phanész szárnyas alakjával.

Az univerzum szerkezeténél a következő egységeket kell figyelembe venni: galaxisok, nóvák, csillagok, fekete lyukak, bolygók, holdak, meteorok, bolidák. Ezen belül vannak naprendszeri objektumok és mélyűri objektumok. Az univerzum közepén van a metagalaxis, ez a legnagyobb. Ennek közepén van egy nagy fekete lyuk, ezt hívja a mitológia Uránosznak (nem keverendő össze az Uránusz bolygóval)! Vannak a galaxisok, gömb, spirál vagy köd formájúak. Mindegyik közepén van egy fekete lyuk. A Tejút galaxis központi égitestjét Kronosznak hívják, ő nyeli el gyermekeit. Mert a fekete lyukak mindent elnyelnek. Minden galaxisban, méretétől függően több milliárdnyi csillag kering adott pályáján. A csillagok körül van 1-10 bolygó, azoknak lehet akár többszáz holdjuk is. Az égen egy kupacban látszó csillagok csoportját hívjuk csillagvárosnak is. Manapság egyre exobolygót fedeznek fel a csillagászok. A bolygók lehetnek gáz vagy kőzet típusúak. Előbbire példa a Jupiter, az utóbbira a Föld. Mivel mind tömeggel bír, van gravitációs mezeje. Ezért vannak az ún. Lagrange-pontok, ahol a két vagy több egymásra ható égitest vonzó ereje kiegyenlített. Az űrhajózásban ez nagy jelentőségű, mert itt kevesebb üzemanyagot lehet felhasználni.

Legfontosabb csillagászati felfedezések

Kr. e. 1000 körül, Kína, a Föld tengelydőlésének felfedezése.

Kr. e. 1000 körül, közel-kelet, a holdfogyatkozás leírása, a Nap, Hold, Merkúr, Vénusz, Mars, Jupiter, Szaturnusz ismerete. Egyiptomban a Szíriusz megfigyelése.

Kr. e. 160 körül, Görögország, antihiküthérai szerkezet a bolygómozgások modellezésére.

Kora középkor, Európa, az egyház által a geocentrikus világmépítés bevezetése. Arab államok, az első csillagvizsgálók építése.

Kr. u. 1100-1200, Európa. Roger Bacon optikai munkái, Nicolaus Cusanus és Oresmus heliocentrikus elmélete, Tycho Brahe megfigyelései.

Kr. u. 1543. Kopernikusz munkája a bolygók pályájáról. Galilei lencses távcsövet készít, felfedezi a Jupiter holdjait. Kepler mozgástörvényei.

Kr. u. 1687, Isaac Newton gravitációs törvénye. Tükrös távcsövet készít.

Kr. u. 1772, Joseph-Louis Lagrange bevezeti a gravitációs csomópontokat.

Kr. u. 1781, William Herschell felfedezi az Uránuszt.

Kr. u. 1814, Joseph von Fraunhofer feltalálja a spektroszkópot.

Kr. u. 1930, a Plútó felfedezése.

Kr. u. 1969, az ember a Holdra is eljut.

Kr. u. 1990, a Hubble-űrtávcső felbocsátása.

Csillagászati szakkifejezések

Abszolút fényesség: egy égitest meghatározott távolságból mért tényleges fényessége, mértéke a magnitúdó (M). Minél fényesebb, annál kisebb szám fejezi ki.

Albedó: egy égitest fehérsége, százalékos értékben megadva. Az albedó egy felületre érkező sugarak visszaverődési képességének mérőszáma. Többnyire a látható tartományban alkalmazzuk, a 100%-os teljesen visszaveri a fényt, a 0%-os teljesen fekete.

Apex: az apex az a pont az égbolton, ami felé a Nap és az egész Naprendszer mozogni látszik. Ennek a mozgásnak a sebessége 19-20 km/s a közeli csillagokhoz viszonyítva. A pont a Herkules csillagképben van, rektaszcenziója 18 h, deklinációja 30°. Ugyancsak apexnek hívják azt az irányt is, ami felé a Föld a Nap körüli útján látszólag mozog.

Bolida: tűzgömb, illetve fényes meteor.

Csillagászati aberráció: olyan optikai jelenség, mely során a vizsgált égitest kissé eltérő pozícióban mutatkozik tényleges helyétől a távcsőben.

Csillagászati egység (CsE): a Nap és a Föld átlagos távolsága, kb. 149549870,7 km. Egy fényév 63241 CsE-nek felel meg.

Csillagkép: így hívjuk több csillag együttesét, melyek úgy vannak képzeletben összekötve, hogy valamely isteni lény, állat, tárgy képét adja ki. Segít a tájékozódásban.

Csillagrendszer: több csillag olyan csoportja, melyek kölcsönösen hatnak gravitációsan egymásra. Ilyen egy galaxis, csillaghalmoz, vagy csillagköd.

Deklináció: a csillagászati koordináta rendszerben a szélesség paramétere, amely az égi egyenlítő és egy adott pont iránya által bezárt szöget jelenti. 0°-tól 90°-ig van beosztva, az égi egyenlítőtől északra pozitív, délre negatív az előjele.

Ekliptika: Nap-út, a Nap egy év tartam alatt megtett látszólagos útja az égen. Valamint a Föld keringési síkja. A földi egyenlítő nem esik vele egybe, hanem 23,45°-os szöveget zárnak be.

Elongáció: az a szög, melyben a Nap és egy másik égitest állása egybe esik, a Földről nézve. Nevezzük még együttállásnak is.

Égi egyenlítő (ekvátor): a Föld egyenlítő síkjának az éggömbbel alkotott metszészvonala. A Föld forgástengelyére merőleges, és elhajlik az ecliptikától 23,45°-kkal.

Fényév: a fény egy naptári év alatt megtett útja.

Fénysebesség (C): a fény egy másodperc alatt befutott útja, 300000 km/s.

Fotoevaporáció: olyan folyamat, mely során egy bolygót légkörét veszti a csillaga felé rohanó erős fotonok és a napszél-tevékenység miatt.

Galaktikus év: az az időtartam, mialatt a Naprendszer megtesz egy fordulatot a Tejút tengelye körül. Ez földi évben 220-250 milliót tesz ki.

Háromtest-probléma: az égi mechanikában az a kérdés, mely három, egymásra gravitációsan ható égitest problémáját írja le Newton törvényei alapján.

Inklináció: pályaelhajlás, mely egy égitest, vagy mesterséges űreszköz pályájának a koordináta-rendszer alapsíkjával bezárt szöge.

Julián-évszázad: 36525 középnapból álló egység, mely csillagászati számításoknál használatos.

Kilonóva: olyan jelenség, mely során két nagy tömegű fekete lyuk vagy neutroncsillag összeolvad.

Kozmikus sebesség: az űrhajózásban használatos nevezetes küszöbértkek, melyekre gyorsulva egy űreszköz által elérhető célpontok köre egy más kategóriába esik. Külön osztályba esnek a Naprendszer bolygói, a csillagok és a galaxisok.

Kozmológiai állandó: az általános relativitás-elméletben az Einstein-egyenletekben megjelenő állandó. Jele: Λ

Kvadratúra: a Nap, a Föld és egy másik égitest olyan helyzete, mikor a Nap és a harmadik égitest közti szög a Földről nézve az ekliptika síkjában éppen 90° .

Lagrange-pont: a tér azon öt pontja, ahol egy kis test két, egymás körül keringő nagyobb test gravitációs terében nyugalomban maradhat.

Légekőri fény: egy mindig jelenlévő, diffúz háttérfény, melyet a Nap fotonjai a Föld légkörébe csapódva, annak atomjait gerjesztve sugároznak. A felső légkörben keletkezik, és ezért nem fekete teljesen az ég éjjel, nappal ezért kék az ég. Minden légkörrel bíró bolygón van ilyen.

Libráció: a Hold pályájának sajátosságából adódó kis mértékű billegése. Felénk eső területének képe időlegesen változik, bizonyos kráterei látszanak, vagy nem, ilyenkor mások igen, vagy nem. Néhány foknyi csak az eltérés.

Magnitúdó: nagyság, fényrend. Van látszólagos és abszolút, a fényesség mértéke. A látszólagos fényesség a csillagtól hozzánk eljutó fény nagysága.

Meteor: az a jelenség, mely során az űrben haladó kövek felizzanak, ionizálva fényt keltenek a légkörben. Népies nevük a hullócsillag.

Nadír: csillagászati talppont, a zenittel átellenes.

Nap-éj egyenlőség: olyan csillagászati esemény, mikor a földi egyenlítő síkja áthalad a Nap középpontján. Évente kétszer, márciusban és szeptemberben fordul elő.

Napforduló: a Napnak a Föld egyenlítőjéhez való helyzete. Évi két alkalommal, júniusban és decemberben van, a leghosszabb és a legrövidebb világos/sötét napszakot jelzi.

Optikai mélység: az optikai átlátszóság jellemzője. Az eredeti sugárzás azon részének negatív természetes logaritmus, mely szóródás nélkül jut el a megfigyelőhöz.

Pálya: az égitest pályája az az útvonal, amit egy másik égitest körül jár be a gravitáció hatására.

Parallaxis: a testek egymáshoz viszonyított helyzetének változása eltérő irányokból nézve. Az a szög, amely alatt egy szakasz egy külső pontból látható. A csillagok parallaktikus szögeltmozdulásáról akkor beszélünk, ha a Földnek a Nap körüli mozgása következtében a csillagok az égbolton látszólag elmozdulnak.

Precesszió: forgó és keringő mozgások periódikus változása. Általában a földtengely – a Nap és a Hold forgatónyomatékának hatására bekövetkező – elmozdulását értjük.

Pulzár: gyorsan forgó neutroncsillag erős mágneses térrel (10^{11} - 10^{12} Gauss). A pulzálás olyan neutroncsillagoknál lép fel, amelyeknél a mágneses tengely nem esik egybe a forgási tengellyel.

Radiáns: olyan égi pont, ahonnan egy meteorraj tagjai érkezni látszanak. A meteoroidok a Nap körül egyforma pályán mozgó apró por- és jég-szemcsék. Amikor a Föld légkörébe érve megfigyeljük őket, az egy irányból párhuzamosan érkező meteorokat úgy látjuk, mintha egy pontból indulva, de a szélrózsa minden irányában haladó kis fénycsíkok lennének.

Regolit: a szilárd égitesteken létrejövő mállot kőzetréteg, mely finom szemcsékből tevődik össze.

Rektaszcenzió: a csillagászati koordináta-rendszer hosszúsági paramétere. A tavasz-ponttól indulva órákban mérik, a Nap járásával meg egyező irányú.

Retrográg mozgás: olyan égitest mozgása, ami egy adott rendszerben a többihez képest ellenkező irányú.

Szároszciklus: olyan egység, ami egy napfogyatkozás, vagy holdfogyatkozás következő időpontját jelöli. Hossza kb. 6585,3211 nap (18 év 11 nap, 8 óra).

Szcintilláció: egy égitest légkörön át megfigyelt gyors és rendezetlen szín és fényerőváltozása.

Sziderikus idő: olyan számítási egység, mely a Föld mozgását a Nap helyett az állócsillagokhoz igazítja. Segítségével egy adott csillag folyamatosan megfigyelhető a beállított távcsövön.

Szögátmérő: látószög, egy objektum látható átmérőjének szögekben megadott értéke.

Szupernóva: egy Napnál is nagyobb tömegű csillag végső felrobbanása. Felfénylése egy galaxisénál is nagyobb.

Tavaszpont: az égboltnak egy nevezetes fiktív pontja: az égi egyenlítő és az ekliptika két metszéspontja közül az, ahol a Nap éves látószögös mozgása során a déli félgömből az északra lép.

Világűr: az égitestek közti erősen légritka tér. Nem tökéletes vákuum, mert egy km^3 -ben van legalább 2-3 atom. Egyezményesen 100km-es magasságban kezdődik (Kármán-vonal).

Zenit: tetőpont, egy földfelszíni pontba emelt függőlegesnek az éggömbbel való azon dőfspontja, amely a horizont felett van.



A Cefeus és Szűz csillagkép az Urania's Mirror-ban.



Égitestek fajtái

- aszteroidák, meteorok
- holdak
- bolygók/exobolygók
- neutroncsillagok
- törpecsillagok
- csillagok
- csillaghalmozok
- galaxisok
- kvazárok, blazárok és pulzárok
- rádiógalaxisok és magnetárok

Beavatás



Kozmikus életerő

Izsó Nóra Sofia

Tudósaink szerint az életet az Univerzum állandóinak pontos hangolása teszi lehetővé. A mi Naprendszerünkben tapasztalható anyag sűrűsége pontosan megfelel a kifejlődésének. László Ervin szerint az élet azoknak a folyamatoknak a logikus folytatása, amelyek a Világegyetemben mennek végbe; tehát nem véletlenszerű és kivételes esemény. A bolygónk biológiai rendszereinek evolúciójához szükséges alapelemeket a csillagokban zajló folyamatok szolgáltatják. Csupán az élet magasabb rendű formáihoz szükségesek olyan speciális feltételek, amelyek előfordulása statisztikailag ritkább az Univerzumban (in Sági M. dr.- Sági I., 2013,13).

„S minden dolgot megtölt a fény, nincs azonban sehol... tűz, mert az ellentétek vonzása és a különböző dolgok keveredése folytán a mennyek tüze átalakul fénné, mely végül a Nap működésén keresztül valamennyi alant lévőre rávetül” - írja a hermetikus axióma (Hermész, 2001,189). Polányi Mihály (1967) arra hívja fel a figyelmet, hogy az élet kialakulásához eleve információra van szükség. A Scientific American egyik cikke (1970) szerint a Nap nemcsak óriási mennyiségű hőt ad át a Földnek, hanem nagy mennyiségű (másodpercenként 1037 szavas) információt is szolgáltat (Szádeczky-Kardoss, 1989). „A Nap a teremtő, a világ a teremtés olvasztótégelye” – állítja Hermész (2001,94). A fizika még azt a véleményt hangoztatja, hogy a napfénynek nem lehet saját információja, mivel a termodinamika rendszerében a hő rendezetlenséget kelt, tehát információt csökkent.

Az entrópia pedig közvetlenül a hőtartalomtól függ. Stoiner (1993) nem ért ezzel egyet, szerinte az entrópia nem más, mint az információ megváltozásának mértéke. Prigogine és Stengers is kimutatta, hogy egy rendszer további energiafelvétellel még távolabb kerül az egyensúlyi állapottól, majd hirtelen megszűnik a káosz és új rend alakul ki, de már egy magasabb szinten (in Hawking,1989).



Polányi Mihály fiziko-kémikus és filozófus.

A hermetikus tanok szerint: „Az értelem (az információ)mely minden anyagtalan dolog közül a legáthatóbb, testként tüzet visel, mely az anyagi elemek közül a legáthatóbb. Az értelem, a dolgok megalkotója a dolgok alkotásakor tüzet használ eszközként” (Hermész, 2001,184). Stoiner szerint az entrópia elvileg negatív értéket is felvehet, amit ő „a rend mértéke”-ként definiál (1993,43). A negentrópia tehát a rendszer aktív információtartalmával ekvivalens. Schrödinger nyomán hangsúlyozza, hogy az élő szervezet „negatív entrópiával táplálkozik”(idézi Stoiner, 1993,43).

Neves csillagászunk továbbmegy ettől és lehetségesnek tartja, hogy a Természetben „minden entrópia eleve az információ növelésére irányuló alapvető kozmikus folyamat mellékterméke” (Grandpierre, 2002,267). „Ha az egész napfény-hajtóerő információáramnak felel meg, akkor ez a kozmikus információfolyam 1038 bit/másodperc mennyiségű információt zúdít ránk! A napfény energiája ráadásul összekapcsolódik információs hatásával”- hívja fel a figyelmet Grandpierre Attila 2002-ben (uo, 264 old). Azóta azonban számottevően megváltozott a központi égitestünk viselkedése!



Grandpierre Attila csillagász.

A napfény rendezettségének fizikai fogalma a koherencia. A rendezett fény együttrezgő hullámokból áll, hasonlóan a lézerefényhez. Bischof azt feltételezi, hogy a napfény Földre érkezésekor nem alakul át azonnal hővé, hanem előbb szerkezeteket épít fel és tart fenn (in Grandpierre, 2002). A van Cittert-Zernike-tétel alapján a napfény koherencia-felšíne a Földre érkezéskor éppen megegyezik a sejt felšínének méretével (0,019 mm²) (in Grandpierre, 2002, 185).

Popp azt hangsúlyozza, hogy a napfénynek életadó, életszervező hatása van, és jelentős információtöbbletet biztosít (in Grandpierre, 2002). Megállapítása hasonló a hermetikus gondolathoz: „A Nap tartja fenn és táplálja valamennyi teremtményt, lévén minden életerő forrása és szétosztója” (Hermész, 2001,78). „Az életnek ez a teremtése a Nap által éppoly folyamatos, mint annak fénye: semmi sem tartóztathatja fel vagy korlátozza”(uo.,93).

Hermész az életerőt olyan szubsztanciának írja le, aminek nincs szüksége hordozóközegre, mégis képes a testeket irányítani (u.o.,184). A fizikában a foton önfenntartó és nincs szüksége hordozóközegre. Stoiner (1993) szerint a foton olyan információs szubsztancia, amely fénysebességgel-, míg az infon (az információ részecskéje) a fénysebességtől gyorsabban vagy lassabban halad. Minél nagyobb a foton energia- és információtartalma, annál nagyobb a vevőre kifejtett hatása. A hermetikus tanok szerint „A Nap... mindent beborítva fényével, okozza valamennyi teremtmény születését és fejlődését... állandó jelleggel irányít minden eleven teremtményt” (Hermész, 2001,78,93).

Mint látjuk, a napfény és a naphatások kozmikus életadó információt hordoznak. Az életerőt pedig leginkább mint információt tudjuk értelmezni. Grandpierre Attila (2002) szerint, ha az információ a Napból ered, akkor a Napban már léteznie kell, hiszen az információnak meg kell előznie a felhasznált energiák létét. Ő az információ forrását a fizikai világon túlinak jelöli meg, ami teljesen egybevág a hermetikus tanítással, miszerint az un. értelmezhető világ, vagyis a tiszta információ világa hozza létre és vezérli a Kozmoszt, az anyagi létezők „érzkelhető” világát. Korábban olvashattuk: „Az Értelmezhető Világ Istenhez csatolt, az Érzkelhető Világ az Értelmezhető Világhoz, s ezen a két világon keresztül vezérli a Nap Isten kiáramlását, azaz a teremtő erőt”(2001,94). A Nap, Demiurgosz, a második isten „ a lényeges tulajdonságok kivonatának lefelé áramlását és az anyag felfelé emelkedését idézi elő, s mely a mindenséget magához vonván sugárzásának bőkezű sugárzásával mindennek mindent megad.... Ha létezik értelmezhető állománya, az maga a Nap alapanyaga, a fény pedig hordozóeszközéül szolgál” (uo,92).

Az életerő tehát nem természetfeletti szubsztancia, hanem a napfény által áramló elektromágneses rezgés, mely mindannyiunkat érint és elevenen áthat. Az életet létrehozó tényező tehát egy olyan információs hatóerő, amely a Kozmosz egészére kiterjed, „...ez az élet egyetemes alapelve” (Grandpierre, 2002,167).

(Részlet Izsó Nóra Sofia Kozmolélektan, (2015, ValoArt Kiadó , 52-54.o.) című könyvéből.)

¹Entrópia: az anyag véletlenszerűségének vagy rendezetlenségének, kaotikusságának mértéke.



WWW.ATTILAHUN.HU

Egy érdekes weboldal földönkívüliekről, ezoterikáról, paranormális jelenségekről, tértechnológiáról.

Emellett még számos más érdekesség is található itt, verseim, rajzaim és gondolataim a világról. Mert a világ sokkal több, mint amit érzékelni tudunk belőle.

Ha kérdésed van, tedd fel nyugodtan. Írj a szerkesztőségnek.

UFO kutatás

magyar őstörténet

okkultizmus

metafizika

szellemtan

dalszövegek



www.hunok.hu

TEREMBURA

hun kutatási magazin